

**Colloque scientifique Ludovia 2016**

**Formes d'attention, formes de présence, engagement**

-----

Les documents s'ouvrent dans une nouvelle fenêtre du navigateur.

-----

**CAVALLARI Peppe**

L'être-en-ligne : symptomatologie d'une présence. Les exemples Skype et WhatsApp

[Présentation](#)

**BUE Pascal**

Analyse sémio-communicationnelle des représentations du temps en milieu muséal ; le cas de l'HistoPad dispositif de réalité augmentée au musée de Falaise.

[A rticle](#)

### **CECI Jean-François**

Engagement et réussite en formation continue : Cas du D.U. Techniques Multimedia. Enquête de satisfaction étudiante sur la décade 2005-2015 et analyse de l'influence d'un changement de forme pédagogique.

[Présentation](#)

### **CERISIER Jean-François, PIERROT Laetitia**

Formes d'attention, formes de présence, engagement

[Présentation](#)

### **DE CEGLIE Audrey**

Les serious game au prisme du genre

[Présentation](#)

### **GAY Jean-Jacques**

Engagement : spectateurs/exposition, attentions partagées.

[Article](#)

**GEORGE Sébastien, COQUIN Didier, JOLIVEAU Thierry, MALECOT Valéry, TOUGNE Laure**

Conception d'applications ludo-éducatives mobiles en botanique

[Présentation](#)

**IBNELKAID Samira**

Présence par écran, entre action et perception

[Article](#)

**LAIEB Amel**

La démocratisation culturelle et la transmission du patrimoine dans l'espace virtuel. Le cas de l'institut culturel de Google.

[Présentation](#)

## **LUBNAU Anne**

Les nouvelles formes de médiation et d'engagement en lycée professionnel grâce à la classe inversée.

[Article](#) - [Présentation](#)

## **MOUTTE Sébastien**

Individu et identité sur les réseaux sociaux numériques : vers une forme d'engagement désengagé ?

[Article](#)

## **SOLARI Melina, MILLOGO Victor**

Entre le besoin d'encadrement et le sentiment d'autonomie au collège : où se trouve la place de l'autorégulation de l'attention dans l'utilisation des appareils numériques ?

[Article](#)