

Les objets numériques : appropriations et détournements

Colloque scientifique Ludovia 2015

=====

BARNABE Fanny

[Les machinimas : entre jeux et vidéos - Vers une poétique du détournement vidéoludique](#)

BENEZECH Marine

[Serious games : quel contrat ludique ?](#)

BERGERE Raphaël

[Déjouer les dispositifs : l'art et le jeu comme modes d'appropriation](#)

COLLARD Anne-Sophie, JACQUES Jery

[Appropriation des réseaux sociaux numériques et compétences médiatiques](#)

DEVAUCHELLE Bruno, CHAINTRIER Pauline

[Détournement, contournement, renoncement, face cachée du processus](#)

DOLBEAU-BANDIN Cécile, DONZELLE Béatrice

[Du photomontage numérique au démontage de l'intégrité créative, discursive et sémiotique ?
Analyse des phénomènes de diffusion et de circulation de photomontages numériques
d'hommes politiques français véhiculés par les principaux réseaux socio-numériques de 2012
à 2014](#)

LEPINARD Philippe, MARTIN Lydia

[De l'aérocombat au management : trajectoire de détournement et d'appropriation du dispositif
de simulation EDITH](#)

NDIAYE Mbemba

[Les TIC dans le milieu éducatif sénégalais : apports d'une analyse centrée sur les
interrelations entre l'imaginaire sociotechnique, l'appropriation et les détournements d'usages](#)

NIKITOPOULOS Claire

[Usages et impacts d'une carte géographique \(avec ou sans interactivité\) sur la mémorisation et la compréhension des élèves en fonction du matériel de diffusion](#)

PAILLARD Célio

[Appropriations contre détournements : faire œuvre malgré l'interactivité](#)

PLANTE Flavie

[Les séniors comme co-concepteurs d'une m-health : participation et logiques d'usages anticipées](#)

POPESCU Cristina, MURATET Mathieu, MOREAU Cédric

[Appropriations et dispositif numérique adapté : le cas d'une expérimentation concernant la scolarisation des jeunes en situation de handicap en milieu ordinaire](#)

RIVRON Vassili

[Seul avec son smartphone ? Les médiations culturelles et leurs traces dans l'usage](#)