



<http://www.ludovia.org/>
<http://culture.numerique.free.fr/>

PROGRAMME DU COLLOQUE SCIENTIFIQUE LUDOVIA 2013 - 26/29 août 2013 - Ax Les Thermes (Ariège - France)

lundi 26 août 2013 Matin

Session 1 : Imaginaires du numérique / Introduction

9h	<i>Ouverture par les organisateurs du Colloque Ludovia 2013</i>	
9h30	Flichy Patrice	Conférence inaugurale : L'imaginaire technologique contemporain. Le cas du numérique.
10h30	Robert Pascal	L'imaginaire des TIC en questions.
11h	Pucheu David	La machine-monde : faire disparaître l'interface.
11h30	Pignier Nicole	Comment appréhender la complexité des imaginaires à l'œuvre des technologies numériques aux usages ?
12h	Gobert Thierry	L'imaginaire, entre technique, pratiques et usages.

lundi 26 août 2013 Après-midi

Session 2 : Imaginaires ludiques

14h30	Solinski Boris	L'imaginaire ludique : jeux de l'imaginaire et enjeux de l'imagination.
15h	Alvarez Julian, Haudegond Sylvain	Etude des Imaginaires suscités par les jeux vidéo de premières générations.
15h30	Coussieu Wilfried	L'imaginaire en action dans l'appropriation sociale d'un territoire numérique : étude du cas Minecraft.
16h	Siegel Claire, Jacques Emmanuelle	Les jeux vidéo, utopies contemporaines ?
16h30	Roy Brice	Distorsion et réappropriation: le jeu vidéo comme imaginaire de l'activité.
17h	Robert Olivier	Imaginations vidéoludiques et possibilités d'être-dans-le-monde-virtuel.

mardi 27 août 2013 Matin

Session 3 : Imaginaires éducatifs

9h30	Lebrun Marcel	Conférencier invité : Entre péril et promesses, place à l'imaginaire ... et à l'intelligence.
10h30	Perret Laetitia, Truchot Pierre	Des ambiguïté entre imaginaire et fiction numérique dans l'institution scolaire.
11h	Levoain Xavier	Fragments d'utopie et enseignement musical à distance : le cas des masterclasses en ligne.
11h30	Brienne Carine, Maillet Katherine	Discours et pratiques autour des Ressources Educatives Libre. Etat des lieux de l'utilisation des REL en Europe.
12h	Nikitopoulos Claire	L'imaginaire au croisement de l'innovation d'applications numériques interactives pour favoriser l'apprentissage.

mardi 27 août 2013 Après-midi**Session 4 : Imaginaires artistiques**

14h30	Fourmentraux Jean-Paul	Imaginaires pirates du Net art. Création numérique et médias tactiques.
15h	Amato Etienne-Armand	Étudier l'imaginaire des avatars en ligne grâce à une installation art-science : le cas IS.
15h30	Thuillier Guy	Les interfaces numériques dans l'imaginaire de science-fiction : demain, quelle connexion homme-machine ?
16h	Guedj Romain	L'art de la photographie numérique : les relations des imaginaires à la technique.
16h30	Rubio Federico	Le numérique comme véhicule de transcendance dans les films de Mamoru Oshii, auteur de Ghost in The Shell.
17h	Saint-Jevin Alexandre	Le Gamepode d'eXistenZ : une lecture de la machine lacanienne de production du (a).

mercredi 28 août 2013 Matin**Session 5 : Ecritures numériques**

9h30	Bonaccorsi Julia	Imagerie du texte numérique dans le discours visuel publicitaire (1980-2010).
10h	Hurel Pierre-Yves	Les récits numériques : de nouvelles formes narratives ?
10h30	Bernard Bruno	Hybridations filmiques, imaginaires et sens.
11h	Zilio Marion	La fiction imaginaire.
11h30	Paillard Célio	Illusions du numérique.

mercredi 28 août 2013 Après-midi**Session 6 : Imaginaires d'Internet**

14h30	Mpondo-Dicka Patrick	Free! L'imaginaire libre du web.
15h	L'orch Fabien	La morale individualiste chez les cyber-hacktivistes.
15h30	Zerbib Olivier, Menissier Thierry	A la recherche de l'échange : Phantasmes communautaires et expériences sociables sur les sites de rencontre.
16h	Blanc Charlotte	Mythes et images du « complot judéo-maçonnique » sur les vidéos Internet des traditionalistes catholiques.

jeudi 29 août 2013 Matin**Session 7 : Imaginaire, lieux et objets**

10h	Couillard Noémie	Muséomix ou les imaginaires de la culture numérique appliqués au musée.
10h30	Andreacola Florence	Musée et numérique. Quelles visions du participatif ?
11h	Tardy Cécile, Davallon Jean	L'imaginaire du rapport à l'information dans un parcours numérique de ville.
11h30	Ottaviano Nancy	Urbanisme collaboratif : Concevoir la ville de demain avec l'habitant 2.0. ?