

## Colloque scientifique Ludovia 2017 - Programmation

Mise à jour 24/08/2017

### Lundi 21 août 2017

|             |   |  |
|-------------|---|--|
| 15h15/15h30 | <i>Ouverture du colloque Ludovia 2017</i> |  |
| 15h30/16h   | Gobert Thierry                            | Partage, échange, contribution, participation : de l'humanisme à l'automatisme   |
| 16h/16h30   | Delalande Benjamin                        | « Hacker le système » : de la contre-culture du mouvement hacker à l'économie collaborative de la Silicon Valley           |
| 16h30/17h   | Mpondo-Dicka Patrick                      | Partage, échange, contribution, collaboration : le cas singulier des développeurs web                                      |
| 17h/17h30   | Tauvel-Mocquet Ozanne                     | Les impératifs de participation, de contribution et de partage pensés par les programmes de recherche scientifique ouverts |
| 17h30/18h00 | Bugman Julien / Karsenti Thierry          | Apprendre à coder à l'aide d'un robot humanoïde : retour sur une recherche-action menée avec le robot NAO                  |

### Mardi 22 août 2017

|           |                                      |   |
|-----------|--------------------------------------|---|
| 10h/10h30 | Cerisier Jean-François               | Partager, échanger et contribuer avec les réseaux socionumériques : entre médiation instrumentale et transformation culturelle  |
| 10h30/11h | Slouma Maher / Campos Pinto Anamelea | Etudes des pratiques informationnelles sur les réseaux sociaux numériques et le rapport entre les acteurs : le cas des bibliothèques universitaires de l'Université de Poitiers |
| 11h/11h30 | Galindo Luis                         | Échanges collaboratifs en ligne et le processus d'invention dans la conception d'artefacts d'apprentissage numériques.  |
| 14h/15h   | Taddéi François                      | Partager pour construire une société apprenante   |
| 15h/15h30 | Fourmentaux Jean-Paul                | Aux arts, citoyens ! Les public(s) à l'œuvre dans l'action « Nouveaux Commanditaires » de la Fondation de France  |
| 15h30/16h | Weber Marie-Laure / Chollet Antoine  | Réflexion sur le rôle de l'enseignant-chercheur à l'ère de la pédagogie immersive via les casques de réalité virtuelle  |
| 16h/16h30 | Canet Florence                       | Offrir sa veille en partage, Quelles pratiques pour le veilleur 2.0 ?   |

**Mercredi 23 août 2017**

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| 9h/9h30   | Romero Margarida  | Résolution collaborative de problèmes dans le cadre d'une activité de type maker  |
| 9h30/10h  | Knauf Audrey  | La co-production de contenu par le numérique pour optimiser et renforcer l'apprentissage hybride : retour d'expériences de pédagogie co-active                        |
| 10h/10h30 | Carbonnel Laure   | Manières de partager le savoir : le cas de la diffusion de données ethnologiques et ses limites   |
| 10h30/11h | Langlois Bénédicte  | Partager ou échanger, contribuer ou participer en TPE   |
|           |   |   |
| 14h/14h30 | Karsenti Thierry /<br>Bugman Julien   | L'usage de Minecraft en éducation : pour favoriser le partage, les échanges et l'engagement des apprenants  |
| 14h30/15h | Chollet Antoine   | Analyse des motivations intrinsèques et extrinsèques des joueurs de jeux vidéo à interagir avec leur fanbase  |
| 15h/15h30 | Yassine-Diab Nadia /<br>Batifol Véronique / Del<br>Vecchio Nathalie / Aubin<br>Sophie | Dictionnaires collaboratifs et interdisciplinarité : l'exemple de la plateforme Check your Smile  |
| 15h30/16h | CECI Jean-François  | Analyse des interactions numériques formelles et informelles, du collège à l'université : Cas de Pau  |
| 16h/16h30 | Pause   |   |
| 16h30/17h | Cisel Mathieu, Coudert<br>Marie-Camille   | Conception d'un EIAH visant à instrumenter les projets Savanturiers : la question de l'évaluation des élèves  |
| 17h/17h30 | Bebey Danielle  | La contribution des apprenants à la construction de scénarios pédagogiques : simulation d'un Facebook live audio pour pratiquer l'argumentation                       |
| 17h30/18h | Dos Santos Lilian Carmen<br>/ Campos Pinto Anamelea                                   | Le stage supervisé en diplôme et les technologies numériques d'information et de communication : la contribution de l'étude de cas intégré comme méthode de recherche |
| 18h       | Réunion Culture numérique   |   |

**Jeudi 24 août 2017**

|             |                                   |  |
|-------------|-----------------------------------|--|
| 9h15/9h45   | Paredes Monica                    | Stratégies des institutions culturelles face aux enjeux de la transition numérique dans le lien avec les publics.  |
| 9h45/10h15  | Soulier Virginie / Gobert Thierry | Conception d'un programme éducatif en partenariat entre plusieurs acteurs et apprenants en photojournalisme et patrimoine  |
| 10h15/10h45 | Epstein Muriel, Ferrant Julien    | Partager sa musique et faire contribuer l'auditeur à la création de son œuvre : un vœu pieux du transmedia participatif ?  |
| 10h45/11h   | Pause                             |  |
| 11h/11h30   | Paillard Célio                    | Partitions/interprétations. Déjouer le paradigme œuvre/spectateur  |
| 11h30/12h   | Drouillon Frédéric                | La programmation informatique comme écriture   |
|             |                                   |  |
| 14h/15h     | Lebrun Marcel                     | Quels apprentissages pour une « école toute la vie durant » à l'ère numérique ?  |
| 15h/15h30   | Barrantes Karina                  | Réseaux Sociaux, Communautés de Pratique et Apprentissage Informel et Collaboratif en entreprise : quels enjeux de partage ? Étude de cas comparative chez AXA France et AXA Mexique |
| 15h30/16h   | Loisel Jean-François              | L'intégration du mode projet ou "cité par projet" en contexte scolaire   |
| 16h/16h30   | Lédé Stephen, Pélissier Chrysta   | Entre engagement volontaire et souscription imposée en FOAD : un partage des connaissances propre au dispositif de formation   |