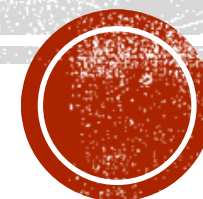


# Pédagogie numérique d'urgence : le cas des dispositifs d'apprentissage au sein d'une école supérieure de commerce

**Lionel Rivière**  
Professeur Associé,  
Montpellier Business School

**Barbara Szafrajzen**  
Maître de conférences en SIC,  
Institut Méditerranéen en Sciences de l'Information et de la Communication,  
Aix-Marseille Université



# Introduction

---

Crise pédagogique → mettre en œuvre en urgence une continuité de l'activité enseignante dans un contexte de distanciation sociale

Se réinventer pour être en lien avec une « culture du numérique » (Licoppe, 2009)

Enseignants contraints à la création de « parcours pédagogiques innovants » (Corroy, Roche, Savignac, 2017)

Changement radical de paradigme vers un phénomène « *d'acculturation numérique* » (Collet, Durampart, Pélissier, 2014)

## Problématique :

**L'enseignant est-il réellement préparé à travailler uniquement avec des étudiants à distance ?**

# 1. Contexte de cette injonction à une pédagogie numérique d'urgence

---

**16 mars 2020** : fermeture des établissements d'enseignement mais nécessité d'assurer une continuité pédagogique

***Leitmotiv*** : se réinventer = services « innovants » (Boiron, 2014)

**ESC** : mobilisation des ingénieures pédagogiques au sein du CFAD en 1 semaine

**Neutralisation** des cours en présentiel pour du distanciel uniquement

Question de la transformation digitale des **examens**

## 2. Adaptation des contenus -enseignements et évaluations- face au prisme du tout numérique

---

« Véritable **médiatisation** »

CFAD  offre de **services clés en main** (formations courtes adaptées aux niveaux des enseignants)

Inquiétude des enseignants  adaptabilité, rigueur, exigence

**Réorganisation** des supports : phases avant + après

Question des **évaluations** à distance : Moodle et TestWe

Particulièrement **chronophage**

### 3. Double regard : point de vue enseignants/étudiants sur cette pédagogie totalement virtualisée

---

**1 questionnaire enseignants** (comparaison distanciel présentiel + gestion classe ) : **19** répondants, complété par entretiens semi-directifs (enseignants + ingénieures pédagogiques)



Questionnaire enseignants : synthèse des verbatims

### 3. Double regard : point de vue enseignants/étudiants sur cette pédagogie totalement virtualisée

---

#### Pratiques pédagogiques :

**Pratiques de ludification** : Escape Room ("Genially« ), Kahoot pour réveiller l'intérêt d'étudiants, jeux digitaux.

**Pratiques pédagogiques distanciées** : alternance de moment de cours et d'exercices

**Salle de classe virtuelle**

**Quiz ou d'autotests** (plateforme Moodle)

Renforcement de la communication : **forum de discussion** (Moodle),

Microsoft Teams, courriels

Mise en ligne de **tutoriels courts et concis** (tâches à réaliser).

Adaptation de la **classe inversée** en environnement virtualisé : contenus en amont, rappel rapide à l'occasion des séances en synchrone puis questions/réponses -retour d'expérience et concret-.

### 3. Double regard : point de vue enseignants/étudiants sur cette pédagogie totalement virtualisée

---

#### Entretiens semi-directifs enseignants : récurrences

Sentiment de **frustration**

Dépense d'**énergie** énorme

Situation d'enseignement nouvellement **chronophage** où la **frontière vie perso/pro n'existe plus**

Nécessité de construire les futurs cours avec un objectif de **capitalisation** sur l'existant

### 3. Double regard : point de vue enseignants/étudiants sur cette pédagogie totalement virtualisée

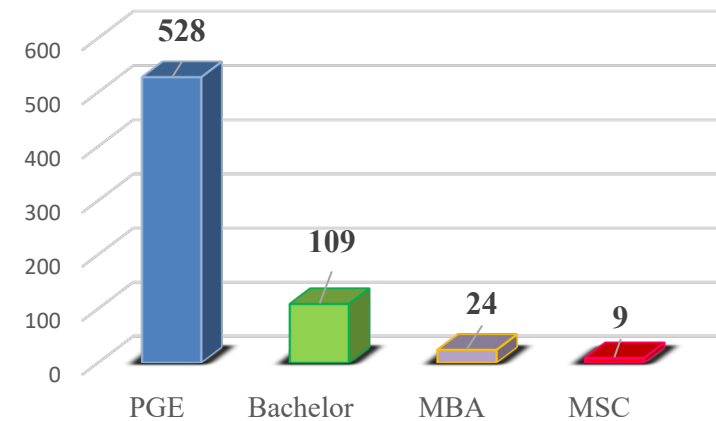
---

#### Enquête auprès de 670 étudiants :

#### 4 thématiques :

- Conditions de confinement
- Conditions d'études
- Perception enseignements à distance
- Evaluation à distance

Effectif des répondants par programme d'enseignement





# Conclusion et perspectives...

---

**Personne** n'était **préparé** à un passage aussi brutal au prisme du tout numérique :

- **Volet coercitif** pour les étudiants
- **Bricolage académique** pour les enseignants

Nécessité de **réinventer les examens à distance** + question de **l'équité** + question de la **fraude**

**Nouvelle manière d'enseigner** qui tend à se pérenniser

Nouvelles interactions numériques dont la distance englobant **l'espace physique et virtuel** semble tout aussi délicate à appréhender